

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Piccolo

Adagio

Clarinet & Cornet

7 rit. A a tempo PLAY poco allarg. *p*

13 a tempo poco rit. B a tempo *p espress.* *f* *p espress. cresc.*

19 allarg. a tempo *mf*

24 C

30 allarg. PLAY *ff*

35 a tempo D dim. e rit. *Flutes*

41 E a tempo PLAY *ppp*

48 F 10

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Flute 1

Adagio

7

13

19

24

30

35

41

48

10

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

ppp *rit.* *A a tempo* *p* *cantabile* *poco allarg.*

a tempo *espress.* *p* *f* *poco rit.* *pp* *B a tempo* *p* *espress.* *cresc.*

allarg. *a tempo* *mf*

C *pp dolce* *molto cantabile* *allarg.*

cresc. *mf* *cresc.* *ff*

a tempo *D* *dim. e rit.*

Clarinet *E a tempo* *ppp*

F *10* *espress.*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Flute 2

Flute 1

7 rit. A a tempo poco allarg.

13 a tempo poco rit. B a tempo

19 allarg. a tempo

24 C dim. pp dolce molto cantabile

30 cresc. mf cresc. allarg. ff

35 D ff 3 5 dim. e rit.

41 E a tempo Clarinets ppp

48 F 10 espress.

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Oboes 1 & 2 *Adagio* *rit. 1st.*

Clarinet & Cornet *p*

9 **A** *a tempo* *cantabile* *a2.* *poco allarg.*

13 *a tempo* *espress.* *p* *f* *poco rit.* **B** *a tempo* *p* *espress. cresc.*

19 *allarg.* *a tempo* *mf*

26 **C** *1st.* *pp dolce molto cantabile* *1st.* *2nd.* *a2.* *cresc.*

32 *1st.* *2nd.* *mf* *cresc.* *allarg.* *ff* *a tempo* **D**

37 *a2.* *p* *dolce* *dim. e rit.* **E** *1st.* *a tempo* *ppp*

45 *espress.* **F** 10

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Bassoons 1 & 2

Adagio
a. 2

pp *cresc.* *pp* *ppp* *p* *cresc.*

7 rit. A a tempo poco allarg.
pp *pp*

13 a tempo poco rit. B a tempo
pp *mf* *pp* *p*

20 allarg. a tempo
mf *pp*

26 C a. 2
p *cresc.* *f*

33 allarg. a tempo D a. 2 dim. e rit.
ff *p*

41 E a tempo a. 2
ppp

47 a. 2 F a. 2 morendo

54 molto rit.
sf *pp* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Adagio

E♭ Clarinet

7 rit. **A** a tempo poco allarg.
ppp *p* *cantabile*

13 a tempo poco rit. **B** a tempo
espress. p *f* *pp* *p* *espress. cresc.*

20 allarg. a tempo
mf *dim.*

26 *pp dolce* *molto cantabile* *cresc.*

32 allarg. a tempo **D**
mf cresc. *ff*

38 dim. e rit. **E**
p dolce *ppp*

44 a tempo **F** morendo
espress. *dim.*

53 molto rit.
espress.

ELEGY

Edward Elgar, Op.58

arranged for band by John Morrison

Solo & 1st Clarinet in Bb

Adagio

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *rit.* **A** *a tempo* *poco allarg.*
ppp *p* *cantabile*

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo*
espress. p *f* *pp* *p* *espress. cresc.*

20 *allarg.* *a tempo*
mf *dim.*

26 **C**
pp dolce *molto cantabile* *cresc.*

32 *allarg.* *a tempo* **D**
mf cresc. *ff*

38 *dim. e rit.* **E**
p *dolce* *ppp*

44 *a tempo* **F** *morendo*
espress. *dim.*

53 *molto rit.*
espress.

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Clarinet 2 in Bb

Adagio

1 *pp* *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *ppp* rit. Aa tempo poco allarg.

13 a tempo poco rit. B a tempo *pp* *mf* *pp* *p*

20 allarg. a tempo *mf* *dim.*

26 C *pp* *cresc.* *mf*

32 allarg. a tempo D *cresc.* *f* *ff* 3 5

37 dim. e rit. E a tempo *p* *ppp*

45 F morendo *dim.*

53 molto rit. *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op. 58

arranged for band by John Morrison

Adagio

Clarinet 3 in Bb

pp cresc. dim. molto

7 rit. Aa tempo poco allarg.

13 a tempo poco rit. B a tempo pp mf pp p

20 allarg. a tempo mf dim.

26 C pp cresc. mf

32 allarg. a tempo D cresc. 3 f

37 dim. e rit. E a tempo ff p ppp

45 F morendo dim.

53 molto rit. sf ppp

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Alto Clarinet in Eb

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *rit.* *A a tempo* *poco allarg.*
ppp

13 *a tempo* *poco rit.* *B a tempo*
pp *mf* *pp* *p*

20 *allarg.* *a tempo* *mf* *dim.*

26 *C*
pp *cresc.* *mf*

32 *cresc.* *3* *allarg.* *a tempo D* *f*

37 *dim. e rit.* *E a tempo* *ppp*
ff *p*

45 *F morendo* *dim.*

53 *molto rit.* *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged by John Morrison

Bass Clarinet in Bb

Adagio

7 *pp* *cresc.* *ppp* *p* *cresc.*

13 *pp* *mf* *pp* *p*

20 *mf* *pp*

26 *p* *cresc.* *f*

33 *ff* *p*

40 *ppp*

47 *pp*

53 *sf* *ppp*

rit. *A* *a tempo* *p cantabile* *poco allarg.*

a tempo *poco rit.* *B* *a tempo*

allarg. *a tempo*

C *>*

allarg. *a tempo* *D*

dim. e rit. *E* *a tempo*

F *morendo*

molto rit.

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Alto Sax 1 in Eb

Adagio

1 *pp* *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *ppp* rit. A a tempo poco allarg.

13 a tempo poco rit. B a tempo *pp* *mf* *pp* *p*

20 allarg. a tempo *mf* *dim.*

26 C *pp* *cresc.* *mf*

32 allarg. a tempo D *cresc.* *f* *ff* 3 5

37 dim. e rit. E *p*

44 a tempo F morendo *ppp* *dim.*

53 molto rit. *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Alto Sax 2 in Eb

Adagio

1 2 3

pp *cresc.* *dim. molto*

7 *rit.* A *a tempo* *ppp* *poco allarg.*

13 *a tempo* *pp* *mf* *pp* *poco rit.* B *a tempo* *p*

20 *allarg.* *a tempo* *mf* *dim.*

26 C *pp* *cresc.* *mf*

32 *cresc.* *f* *allarg.* *a tempo* D

37 *dim. e rit.* E *ff* *p*

44 *a tempo* *ppp* *F* *morendo* *dim.*

53 *molto rit.* *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Tenor Sax in Bb

Adagio

1 *pp* *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *pp* *rit.* *A* *a tempo* *pp cantabile* *pp* *poco allarg.*

13 *a tempo* *pp* *mf* *poco rit.* *pp* *B* *a tempo* *p*

20 *allarg.* *a tempo* *mf*

26 *C* *f*

33 *allarg.* *a tempo* *D* *ff* *p*

40 *dim. e rit.* *E* *a tempo* *ppp*

47 *F* *morendo*

53 *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Baritone Sax in Eb

Adagio

Basses

7 rit. A a tempo poco allarg. *pp*

13 a tempo poco rit. B a tempo *pp* *mf* *p*

20 allarg. a tempo *mf*

26 C *pp* *p* *f*

33 allarg. a tempo D *ff* *p*

39 dim. e rit. E a tempo

47 F morendo

53 molto rit. *sf* *pp* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged for band by John Morrison

Cornet I in Bb

Adagio

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *rit.* **A** *a tempo* *ppp* *p* *cantabile* *Woodwind* *poco allarg.*

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo* *pp*

20 *allarg.* *a tempo* *p dim.*

26 **C**

32 *allarg.* *a tempo* **D** *ff*

38 *dim. e rit.* **E** *a tempo* *p* *dolce* *ppp*

45 **F** *morendo* *espress.* *dim.*

53 *molto rit.* *espress.*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Cornet 2 in Bb

Adagio

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 rit. A a tempo *ppp* poco allarg. Woodwind

13 a tempo poco rit. B a tempo

20 *pp* allarg. a tempo *p* *dim.*

26 C

32 allarg. a tempo D *ff*

38 dim. e rit. E a tempo *p* *ppp*

45 F morendo *dim.*

53 molto rit. *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged by John Morrison

Horn 1 in F *Adagio*
Clarinet & Cornet

7 *rit.* **A** *a tempo* *poco allarg.*
p *cantabile*

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo*
espress. p *f* *pp* *p* *espress.*

19 *allarg.* *a tempo*
mf

23 *dim.* **C** *pp*

28 *cresc.* *mf* *cresc.*

33 *allarg.* *a tempo* **D**
f *ff*

38 *dim. e rit.* **E** *a tempo*
p

45 **F**

52 *morendo* *molto rit.*
dim. *espress.*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged by John Morrison

Horn 2 in F *Adagio*
Clarinet & Cornet

7 *rit.* **A** *a tempo* *poco allarg.*
p cantabile

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo*
pp mf pp Horn I.

19 *allarg.* *a tempo*
mf dim.

26 **C**
pp cresc. mf

32 *cresc.* *f* *allarg.* *a tempo* **D**

37 *dim. e rit.* **E**
ff p

44 *a tempo* **F**
ppp

52 *morendo* *molto rit.*
dim. espress.

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged by John Morrison

Horn 3 in F *Adagio*
Clarinet & Cornet

7 *rit.* **A** *a tempo* *p* *cantabile* *poco allarg.*

13 *a tempo* *espress.* *f* *poco rit.* *pp* **B** *a tempo* *p* *espress.*

19 *allarg.* *a tempo* *mf*

23 *dim.* **C** *Horn 1* *PLAY* *p*

28 *cresc.* *mf* *cresc.*

33 *3* *allarg.* *f* *a tempo* **D** *3* *ff*

38 *dim. e rit.* **E** *a tempo* *p*

45 **F**

52 *morendo* *dim.* *sf* *ppp* *molto rit.*

ELEGY

Edward Elgar, Op.58
arranged by John Morrison

Horn 4 in F *Adagio*
Clarinet & Cornet

7 *rit.* **A** *a tempo* *poco allarg.*
p cantabile

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo*
pp mf pp *Horn I.*

19 *allarg.* *a tempo*
mf

26 **C**
pp *cresc.* *mf*

32 *cresc.* *f* *allarg.* *a tempo* **D**

37 *dim. e rit.* **E**
ff *p*

44 *a tempo* **F**
ppp

52 *morendo* *molto rit.*
dim. *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Trombone 1

pp cresc. dim. molto cresc.

ppp

pp mf pp Bases

p mf dim.

p cresc.

cresc. f ff

p pp

dim. pp sf ppp

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Trombone 2

pp *cresc.* *dim. molto* *cresc.*

7 *rit.* **A** *a tempo* *poco allarg.*

ppp

13 *a tempo* *poco rit.* **B** *a tempo*

pp *mf* *pp*

20 *allarg.* *a tempo*

p *mf*

26 **C**

p *cresc.*

32 *allarg.* *a tempo* **D**

cresc. *f* *ff*

38 *dim. e rit.* **E** *a tempo*

p *ppp*

45 **F**

ppp

52 *morendo* *molto rit.*

dim. *pp sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Trombone 3

Basses *p* *cresc.*

7

pp *rit.* *A a tempo* *poco allarg.*

13

a tempo *pp* *mf* *poco rit.* *B a tempo* *p*

20

allarg. *mf* *a tempo*

26

Trombs 1 & 2 *p* *cresc.* *f*

33

allarg. *a tempo* *D* *ff* *p*

40

dim. e rit. *E a tempo* *ppp*

47

F *morendo*

54

molto rit. *pp* *sf* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Euphonium Bb TC

7 *pp* *cresc.* *pp* *ppp* *p* *cresc.*
rit. A a tempo poco allarg.

13 a tempo poco rit. B a tempo
pp *mf* *pp* *p*

20 allarg. a tempo C
mf *pp*

27 allarg.
p *cresc.* *f*

35 a tempo D dim. e rit. E a tempo
ff *p* *ppp* morendo

45 F
morendo

53 molto rit.
sf *ppp* *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58

arranged for band by John Morrison

Adagio

Euphonium BC

pp cresc. pp ppp p cresc.

7 rit. A a tempo poco allarg.

pp pp

13 a tempo poco rit. B a tempo

pp mf pp p

20 allarg. a tempo C

mf pp

27 allarg.

p cresc. f

35 a tempo D dim. e rit. E a tempo

ff p ppp

45 F morendo

ppp

53 molto rit.

sf ppp ppp

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

Tuba

7 rit. A a tempo poco allarg. a tempo
pp *cresc.* *pp* *ppp* *p* *cresc.* *Euph.*

14 poco rit. B a tempo
pp

20 allarg. a tempo C
p *mf* *pp*

27
p *f*

34 allarg. a tempo D dim. e rit.
ff *p*

41 E a tempo
ppp

47 F morendo
dim. *pp*

53 molto rit.
pp *ppp*

ELEGY

Edward Elgar, Op 58
arranged for band by John Morrison

Adagio

String Bass

pp cresc. pp ppp p cresc.

7 rit. A a tempo poco allarg. a tempo
pp Euphonium

14 poco rit. B a tempo
pp

20 allarg. a tempo C
p mf pp

27 p f

34 allarg. a tempo D pizz. dim. e rit.
ff p

41 E a tempo arco
ppp

47 F morendo
dim. pp

53 molto rit. pizz.
pp ppp

This is the same as the original double bass part except there seems no need for the bass to be "con sordino".